



AUDIMAXIM
音樂大師



好声音让生活更美好...



关于 AUDIMAXIM

AUDIMAXIM 创立于 1991 年，是一家致力于设计和制造高品质家用音响设备的公司，AUDIMAXIM 的工程师们对音乐和音响怀有狂热的爱好和激情，他们的目的很单纯，就是设计做制作出在听觉和视觉上都能给人带来愉悦的产品，用好的产品和声音，来提升客户的生活品味与乐趣，让更多的人可以享受到更好的产品设计和声音。。。

产品目录

发烧音响

BACH 号角音箱.....	P3-4
SERENADE 系列音箱.....	P5-8
A1/P2 前后级功放.....	P9-12
DA-80合并功放.....	P13-14
NP-15 发烧级流媒体音频网络伺服器.....	P15-16
RAP-1 空间声学处理器/电子分频器.....	P17-19

家庭影院

IC 系列超薄挂壁音箱.....	P21-22
IM 系列超薄挂壁音箱.....	P23-24
ST 系列三分频影院音箱	P25-28
MA 系列多声道放大器	P29-30
SUB/VKS 系列有源超低音.....	P31-38
VK 系列影院K 音箱.....	P39-40
MK 系列影院K 音箱.....	P41-42
W/CE 系列嵌入式安装音箱.....	P43-52

无线蓝牙音响

BT-430 回音壁.....	P53-56
BT-330 回音壁.....	P57-58
C1 蓝牙音箱.....	P59-61
C3 蓝牙音箱.....	P62-64

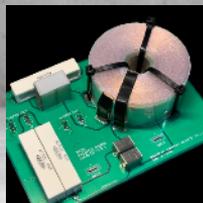
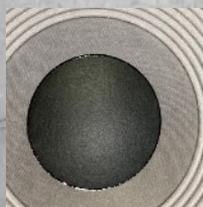
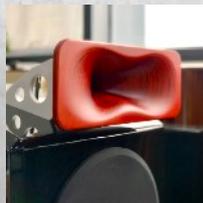


发烧音响

发烧音响系列主要针对那些对声音和物料甚至产品外观设计都有着苛刻要求的发烧级玩家，不拘一格的设计理念，通过合理运用技术手段和元器件调音的配合，结合AUDIMAXIM 工程师对音乐与声音的深刻理解，以及对工业设计独有的品味，打造出这些充满个性，略带张狂，但又十分耐人寻味的发烧音响产品。

BACH 巴赫 两分频号角音箱

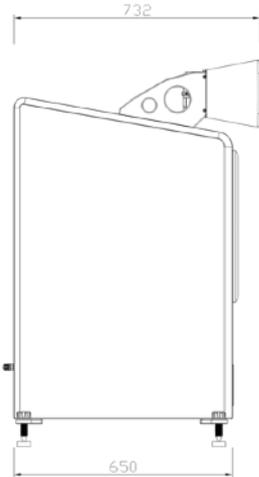
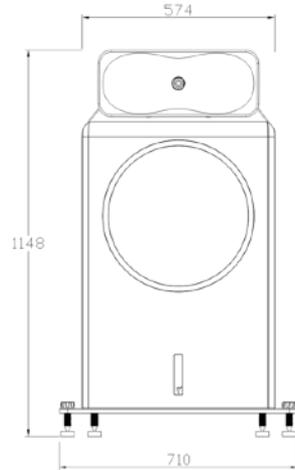
AUDIMAXIM 工程师对号角喇叭一直有着特别偏好，号角高音配上大口径低音喇叭，那种宽松，雄厚，大气的声音，宽广的频率响应，极富刺激感的动态范围，都是使用小口径喇叭单元的音箱所无法比拟的。但是如何让这些高灵敏度的号角喇叭也能发出如软球顶喇叭那样的细腻、飘逸的音色，如何降低号角高音由于高压缩比而带来的互调失真，则是一项极富挑战的工作。AUDIMAXIM 工程师经过四年的努力，研发出这套 75mm 铍膜高音驱动器、线性波导号角，和拥有轻量化线性位移橡胶悬边的低失真 16 寸纸盆低音喇叭，将号角喇叭与传统动圈喇叭的优点完美的结合在一起，给你带来无与伦比的声音享受。



BACH

- 两分频两单元号角全频音箱
- 16 寸轻量化线性位移橡胶边纸盘低音单元
- 低音采用钛合金骨架纯铜镀银线圈
- 75mm 钹膜钹磁高音驱动器，低互调失真相位塞
- 喇叭同步发声面线性相位，低音反射式设计
- 箱体采用桦木多层板，内部框架式加强结构
- 箱体非平衡面设计，减少箱体内部低频驻波影响
- 线性波导指向号角，芬兰桦木板层叠一体化铣制
- 德国 WBT 喇叭接线柱
- 分频器采用低内阻铜薄空芯电感，银云母叠层电容
- 99.99% 4N 无氧铜箱内喇叭接线
- 号角指向性：水平 90°，垂直 30°
- 高光亮名贵钢琴烤漆
- 频率响应：20-20KHz \pm 3dB
- 灵敏度：99dB
- AES 功率/标称阻抗：300W/8 Ω

 淨重：99KG/只

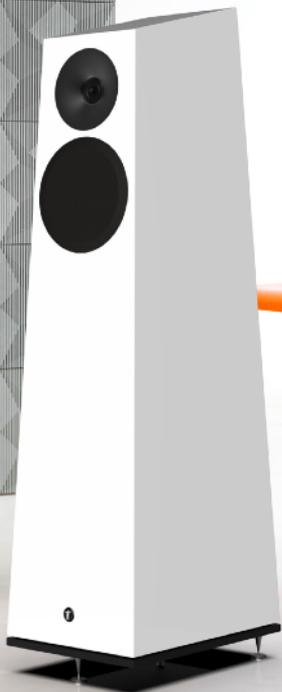




AUDIMAXIM

SERENADE 6.2 小夜曲座地音箱

SERENADE 小夜曲 6.2 是一款前后发声设计的四频四单元座地音箱，正面 7 寸中低音单元采用丹麦 $K\>Y$ 顶级纸木纤维混合锥盆单元，双折环线性位移橡胶悬边，中频音色迷人，速度动态也非常出色。特殊的双折环丝膜球顶高音单元，配合特别设计的铝制高音波导号角，比传统球顶高音有着更出色的频率响应和动态范围。前后发声设计，模拟音乐厅的声波辐射特性，让音场表现尤为优秀，窄长的非平衡箱体设计，既可节省摆放空间，也减低了箱内驻波干扰和面板的声波绕射。名贵的高亮钢琴烤漆饰面，时尚简约的造型设计，更加适合现代家居的风格。

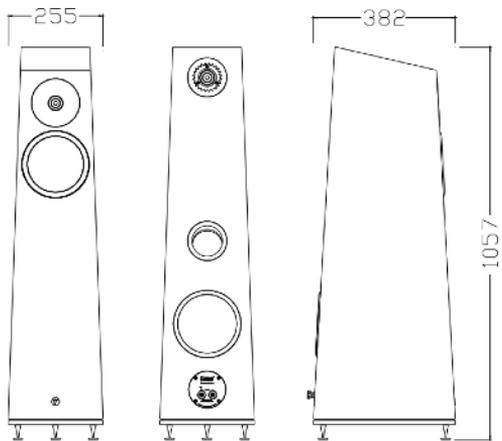




SERENADE 6.2

- 四分频四单元座地音箱
- 丹麦 VIFA 顶级 7 寸中低音单元
- 德国制双折环丝膜高音单元，铝制线性波导高音号角
- 前后发声设计，音场宽阔自然，泛音丰富
- 后置 7 寸双折环线性位移橡胶边超低音喇叭
- 发烧级分频器零件，4N 无氧铜箱内喇叭接线
- 名贵高亮钢琴烤漆，黑白两色可选
- 频率响应：30-30KHz ± 3 dB，灵敏度：89dB
- AES 功率/标称阻抗：160W/4 Ω

 淨重：22KG/只





AUDIMAXIM

SERENADE 6.1 小夜曲书架音箱

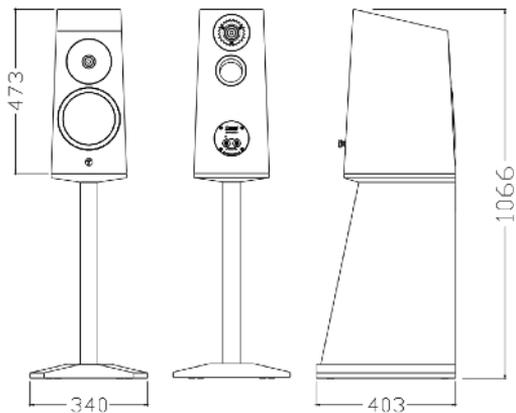
SERENADE小夜曲 6.1 是6.2缩小版，三分频三单元，除了没有后置超低音外，其他配置和6.2完全一样，6.1适合听音环境相对较小的听音空间使用。得益于那只优秀的VIFA顶级7寸中低音单元，虽然体积相对小巧，但低频表现一样非常优秀。窄长的非平衡面箱体设计，既可节省摆放空间，也减低了箱内驻波干扰和面板的声波绕射。名贵的高亮钢琴烤漆饰面，时尚简约的造型设计，更加适合现代家居的风格。



SERENADE 6.1

- 三分频三单元书架音箱
- 丹麦 VIFA 顶级 7 寸中低音单元
- 德国制双折环丝膜高音单元，铝制线性波导高音号角
- 前后发声设计，音场宽阔自然，泛音丰富
- 纯铜镀金喇叭接线柱，4N 无氧铜箱内喇叭接线
- 发烧级分频器零件
- 名贵高亮钢琴烤漆，黑白两色可选
- 频率响应：45-30KHz ± 3 dB，灵敏度：88dB
- AES 功率/标称阻抗：100W/8 Ω

 淨重：12KG，22KG（含腳架）/只





A1/P2 前后级放大器

A1/P2 是一套非常极致的前后级放大器，无论在电路设计或是电子元件的选取上都毫不妥协，声音绝对能让你感到惊艳。

A1 前级电路采用纯甲类大电流设计，全分立元件平衡放大电路，超低失真和宽广的频率响应，极低输出阻抗，足以驱动所有后级设备。输出级采用专门设计的坡莫合金输出变压器，音频传输通路最短化设计的电阻矩阵式音量控制电路，采用发烧级的日本“东京光音”高精度碳膜电阻，多达 100 级的精细音量控制。

P2 后级采用独特的变压器耦合 SEPP 功率倍增电路设计，可以视使用需要进行双、单声道切换，单声道模式下功率增加三倍，但失真一样可保持在最低水平。电源采用 2 个日本日新公司的高导磁率一体化 O 型铁芯，德国无氧铜扁线绕制的大功率低内阻电源变压器，驱动级、放大级独立供电。输出级采用精确配对的 FET 对管，无负反馈动态 A 类的放大电路，拥有极低的失真和线性驱动功率。



A1

- **输入**

输入阻抗: 50 kOhms

正常输入电平: 2.25 V RMS

最大输入电平 (非平衡) : 3.6 V RMS

- **输出**

输出阻抗: 150 Ohms

最大输出电平 (非平衡) : 3.6 V RMS

- **噪音**

信噪比 : > 120 dB

- **频率响应**

20-20 kHz, ± 0 dB, 10-80 kHz, ± 1.5 dB

- **失真**

THD (非平衡入-非平衡出) : < 0.002% (-90 dB)

THD (平衡入-非平衡出) : < 0.001% (-90 dB)

IMD (非平衡入-非平衡出) : < 0.002% (-80 dB)

IMD (平衡入-非平衡出) : < 0.001% (-80 dB)

- **背板接口**

输入: 2对 x RCA; 2对 XLR (左右声道)

输出: 1对 x RCA; 1对 XLR (左右声道)

电压输入选择开关

电源输入接口及开关

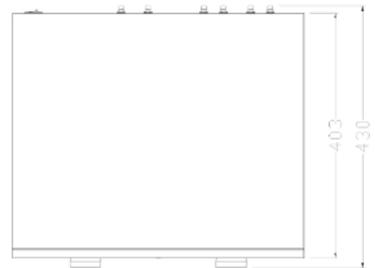
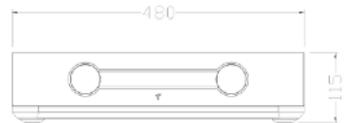
- **电源**

AC 115 或 230 V@50~60HZ

Fuse 2.5A for 110V and 220V

- **重量**

19.3 KG



P2

- **输出功率**

最大输出功率 (IEC60065):

立体声模式: 2x100 W / 8 Ω, 2x180 W / 4 Ω, 2x 260 W / 2 Ω

单声道模式: 1x 260 W / 8 Ω, 1x 380 W / 4 Ω, 1x 520 W / 2 Ω

- **阻尼系数**

173 at 1kHz / 8 Ω

- **增益**

32 dB

- **失真**

With 20 Vrms output level = IMD < 0,04 %

THD+N, unloaded: < 0.04 % / 20 -20 kHz at 20 Vrms output

- **输入**

RCA x 2 (左右声道)

XLR x 2 (左右声道)

- **后板接口**

2 对 WBT-0703Cu 纯铜喇叭接线端子 (左右声道)

2 x RCA 输入端子 (左右声道)

2 x XLR 输入端子 (左右声道)

输入模式选择

输出模式选择

电源输入接口及开关

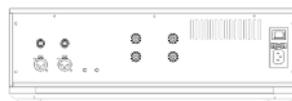
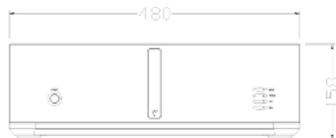
- **电源**

AC 115 或 230 V@50~60HZ

Fuse 6.3A for 110V and 220V

- **重量**

26.5 KG





AUDIMAXIM





AUDIMAXIM

DA-80 多功能合并放大器

DA80 是一部集前级音量控制、后级功率放大、发烧数字解码器、高音质无线蓝牙接收器于一体的合并式发烧级功放。前级部分采用分立元件设计的放大电路，数字音量控制，后级功率放大部分由欧洲著名设计师操刀，采用发烧级的场效应管AB类放大，全部采用高端的发烧级零件，音色温暖细腻。解码部分支持 USB高规格 DSD 解码，最高取样频率达 384KHz，支持时下各种高规格流媒体格式。内置可支持 APTX 无损格式的蓝牙接收器，支持 Air Play 和 DLNA，尽享便捷的无线音频传输。DA80 搭配小夜曲系列音箱，给你一套简单实用，功能齐全的发烧音响组合，带给你温暖，舒适的音乐享受。

DSD
Direct Stream Digital

Hi-Res
AUDIO

Bluetooth

AirPlay

DLNA



DA-80

- 前级控制、功率放大，数字解码器，无线蓝牙接收器，耳机放大器五合一
- 发烧级FET 场效应管 AB 类功率放大电路，声音温暖润泽
- 前级采用新颖的数字音量控制电路，带独立的前级输出，方便外接有源超低音或后级放大器
- 高规格 PCM、USB 数字解码，最高支持 DSD 384KHz
- 发烧级CSR蓝牙芯片，支持 APTX 及 AAC 等无损蓝牙音频

技术参数

数字部分

数字输入：Bluetooth ,USB x1, Coaxial x 1, Optical x 1

DSD格式：DSD64, DSD128

频率响应：20~30KHz +/-0.3dB

动态范围：24bit>120dB

取样精度：16~32bit(PCM), 1bit(DSD)

信 噪 比：>112dB

谐波失真：@1KHz<0.002%

蓝牙输入：Blue tooth 4.2 (support APTX)

DAC芯片：ESS 9018M

取样率：44.1/48/88.2/96/176.4/192/352.8/384KHz

功率扩大部分

模拟输入：Stereo RCA×5

信 噪 比：>91dB (A weight)

频率响应：10~30KHz +/-0.5dB

谐波失真：@1KHz<0.003% (3W/8Ω)

输入阻抗：47K Ω

声道分离：>51dB

阻尼系数：>100

电源输入：220~240V/50Hz

模拟输出：Stereo RCA×1

输出功率：65W/8Ω, 80W/4Ω



淨重：11KG/台





NP-15 发烧级流媒体音频网络伺服器

如今，高规格的流媒体音频品质已经远超 CD 规格，然而，即使你用到服务器级别的 PC 或 MAC 电脑系统来播放流媒体音频，音质也并不理想，不能完全发挥高规格流媒体音频的最佳音质优势，因此，一套专门为播放和管理流媒体音频文件的伺服器必不可少。

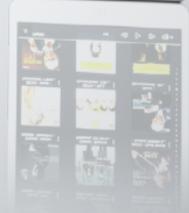
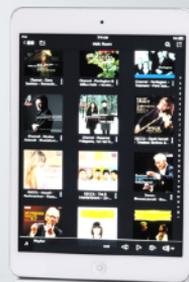
NP15 采用成熟稳定的基于 Linux 系统的工业级计算机平台，高速 SSD 固态硬盘，搭载我们独有的底层算法和操作系统，优化流媒体数字音频的内部管理路径，尽力减低传输中各个环节带来的干扰，把流媒体数字输出的 Buffer 延时控制在极低水平，发掘出最佳的音质。

NP15 内置 4TB 机械硬盘，可存储海量音频文件，通过网路共享至各个网络终端，也可通过 USB 输出直接连接至解码器，享受最为纯净的高规格数字音源。

发烧级的纯甲类线性稳压电源供电，为整个平台的提供最为纯净的电源供应，全铝机箱，内部接线全部采用 4N 单结晶无氧铜线材，一切手段只为了带来完美的声音体验。

DSD
Direct Stream Digital

Hi-Res
AUDIO



NP-15

- 独有的底层算法，极低的数码延迟，稳定的操作系统，完美支持各种流媒体音频格式
- 手机/平板无线操控，简单易用，系统稳定流畅
- 全铝机箱，机械硬盘采用黄铜底板避震设计，发烧级线性稳压电源供电
- 内置 128G 高速固态 SSD 系统硬盘，工业级主板，稳定耐用
- 媒体库采用4T大容量机械硬盘，支持外接存储媒介

技术参数

支持格式：DSF, DFF, FLAC, WAV, ALAC, AIFF, AAC, MP3, WMA, OGG, LPCM 等

取样精度16~32bit (PCM) , 1bit (DSD)

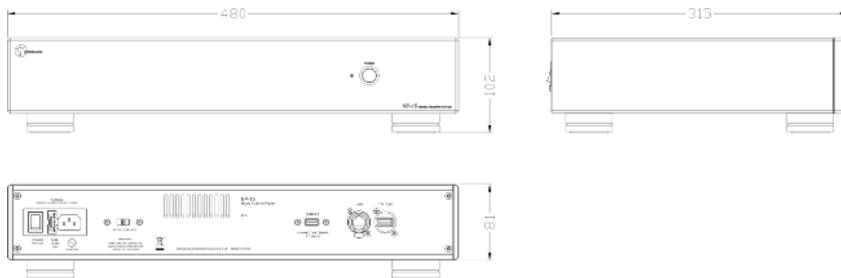
I/O 端口：LAN (RTL8111E千兆网卡) x1, USB2.0 x1, USB3.0 x1

取样频率：44.1K/48K/88.2K/96K/176K/192K/384K/2.8M/5.6M

DSD格式：DSD64, DSD128

存储设备：4T Sata HDD x 1, 128G SSD x1

 淨重：13KG/台





RAP-1 空间声学处理器/ 电子分频器

无论你的音响设备多么完美，都无法避免糟糕的听音环境对声音产生的负面影响，当被动的建声处理手段无法解决一些顽固的声学缺陷时，你可能需要用到更先进的电子设备来进行主动修正。

RAP-1 是全球首台基于 FPGA 架构，采用全 FIR 滤波器的空间声学修正系统与电子分频器，它通过测试话筒对空间声学特性进行测量采样，分析音箱发出的直达声与空间反射声之间相互调制而产生的相位扭曲，频率叠加或抵消，通过高速FPGA 处理器进行FIR 系数运算，生成对应的逆反 FIR 滤波器，然后对声音的频率和相位进整体的修正。

RAP-1最大的特点是摒弃了基于串行计算的DSP架构，采用并行算法的高速FPGA 处理平台，我们的 FIR 滤波器对各频率相位进行超过8千阶的处理，而花费的时间只有 DSP 架构的百分之一，在保证修正精确度的同时，大大减低了系统延迟，同时，由于采用了 FIR 滤波器而非传统的基于反馈电路的 IIR 滤波器，所以确保了在对频率进行修正的时候不会带来新的相位畸变。

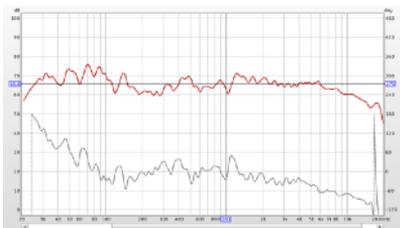




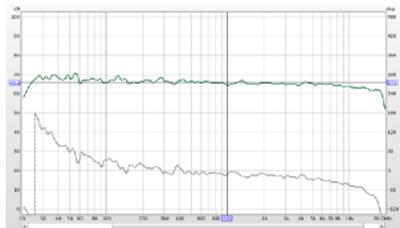
易用

操作软件简单易用

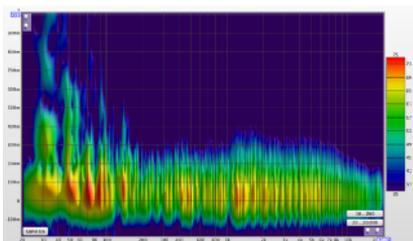
RAP-1通过网路线接入路由器后，搭载了控制软件的笔记本电脑便可通过WIFI网络对它进行控制，软件没有复杂的安装步骤，只有简洁的网页控制界面，用户只需要摆放好测量话筒，通过几个简单的步骤便可完成测量和优化操作，没有复杂的设置，也无需借助额外的专业测量工具，即使没有接受过专业培训的普通用户也可以很快掌握操作，让专业的声学测量变得简单和智能。



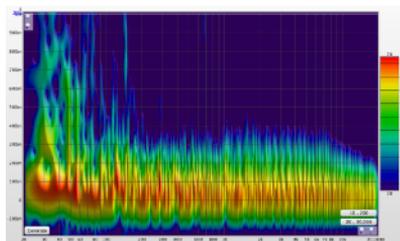
修正前的频率和相位特性



修正後



修正前的直达声能量分布特性



修正後

RAP-1

数字部分

数字输入：AES/EBU x1 @75 OHM

时钟输出：1x BNC @75 OHM 3Vpp on BNC 32-192K

时钟输入：1x BNC @75 OHM 3Vpp on BNC 32-192K

动态范围：24BIT > 120dB

信噪比：>110dB @ 0.775V output

采样频率：44.1~192KHz

电源输入：AC 230V/115V 50-60Hz

模拟部分

模拟输入：XLR x 2, RCA x 2 (RAP-1S)

模拟输出：XLR x 6, RCA x 6 (RAP-1S)

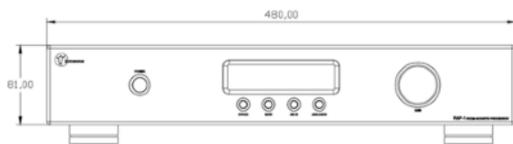
输入阻抗：30K OHM

输入电平：最大输入电平 3.6V

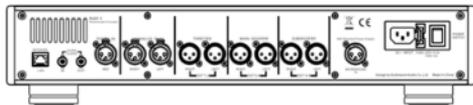
输出阻抗：150 OHM

输出电平：最大输出电平 3.6V

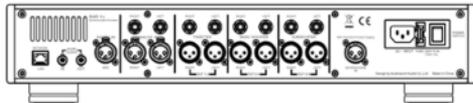
频率响应：10~24KHz ± 0.3 dB



RAP-1



RAP-1s





家庭影院

AUDIMAXIM的家庭影院系列产品非常丰富，分为：超薄挂壁音箱系列，影丕音箱系列，多声道功率放大器，有源超低音系列和嵌入式定制安装系列。超薄系列主打超薄时尚的挂壁设计，摒弃传统音箱笨拙碍眼的外型设计，让时尚的客厅可以与音箱完美融合。通过与有源超低音的搭配，营造出震撼的影院效果和高保真的音乐还原。影丕系列采用高灵敏度的号角高音设计，满足大空间家庭娱乐的需求。多种型号的有源超低音，为你的配搭应用提供了丰富的选择，嵌入式安装音箱，满足你对定制空间的各种需求。

IC 系列超薄挂壁音箱

IC 系列音箱采用专为影院设计的全频喇叭单元，拥有宽广的频率响应和不错的承受功率。超薄挂壁设计，高贵的亮光钢琴烤漆，简约的造型，时尚小巧，可以轻易融入各种装饰风格的家居环境，彰显高品位的格调。安装在液晶电视机两边，和客厅电视墙完美搭配，配有有源超低音，便可打造一套声音震撼细腻的客厅影院系统，超薄设计也适合作为全景声影院天空声道的音箱使用。

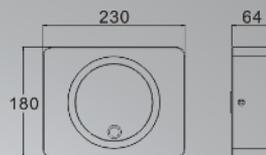


IC-401

使用单元: 4.5" Full-rangex1
频率响应: 100-20000 \pm 6dB
标称阻抗: 8 OHMs
持续功率: 60W (AES)
灵敏度: 87dB



淨重: 2.2KG / 只

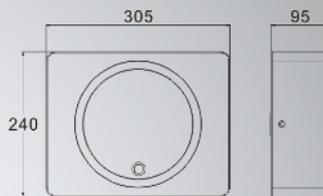


IC-601

使用单元: 6.5" Full-rangex1
频率响应: 80-20000 \pm 6dB
标称阻抗: 8 OHMs
持续功率: 80W (AES)
灵敏度: 90dB



淨重: 3.5KG / 只



黑白兩色可選



IM 系列超薄挂壁音箱

IM系列是C系列的升级版，一样采用超薄挂壁设计和高亮钢琴烤漆外观，所不同的是IM系列采用二分频两单元设计，音质更好，承受功率也更大。高音单元采用了AMT·海尔气动·高音，与传统的球顶高音和带式高音不同，AMT·高音是用一张大面积的特制薄膜材料折叠成风琴状，在强力钹磁体的磁力作用下产生压缩运动，将声波从折叠的缝隙中喷射出去，由于其接近平面喇叭的发声方式，高频的能量指向性比传统球顶高音更佳，特别适合用于家庭影院用。超薄设计也适合作为全景声影院天空声道的音箱使用。

IM-601

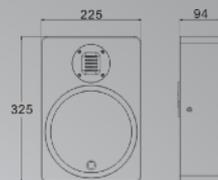
使用单元：6.5" Woofer+AMT Tweeter

频率响应：70-26000 \pm 6dB

标称阻抗：8 OHMs

持续功率：100W (AES)

灵敏度：90dB



淨重：3.2KG / 只

IM-801

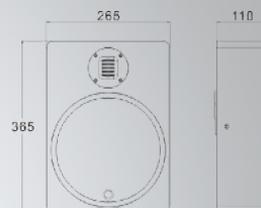
使用单元：8" Woofer+AMT Tweeter

频率响应：60-26000 \pm 6dB

持续功率：8 OHMs

持续功率：100W (AES)

灵敏度：90dB



淨重：5.0KG / 只

IM-402

使用单元：2x4.5" Woofer+AMT Tweeter

频率响应：80-26000 \pm 6dB

持续功率：4 OHMs

持续功率：120W (AES)

灵敏度：90dB



淨重：6.2KG / 只



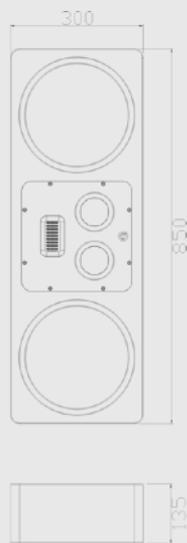
黑白兩色可選





ST 系列三分频影院音箱

ST 系列属于家庭影院音箱中的旗舰产品，采用三分频多单元设计，频率响应和失真度都严格按照THX有关录音室影院音箱的音频技术标准来设计，同样超薄的箱体设计，非常适合隐藏于屏幕后方安装。独有的安装挂件，为定制安装提供便捷。德国进口丝膜制作的45mm口径钹磁中音单元，拥有特别设计的无反射消音后腔，声音清晰干净，加上大尺寸的AMT“海尔式”气动高音，频响平坦低失真的低音喇叭单元，精确的分频器设计，让音质达到了专业电影混音室工作室的监听级水准。



ST-805 全频音箱

- 三分频五单元设计
- AMT 海尔式气动高音单元
- 双 2 寸丝膜球顶钹磁中音单元
- 双 8 寸中低音单元
- 高光亮钢琴烤漆
- 超薄箱体设计
- 自带挂壁安装支架
- 频率响应：60-20KHz \pm 3dB
- 灵敏度：93dB
- AES 功率/标称阻抗：300W/4 Ω



淨重：17.3KG / 只



ST-803 全频音箱

- 三分频三单元设计
- AMT 海尔式气动高音单元
- 2 寸丝膜球顶钹磁中音单元
- 8 寸中低音单元
- 高光亮钢琴烤漆
- 超薄箱体设计
- 自带挂壁安装支架
- 频率响应：65-20KHz \pm 3dB
- 灵敏度：90dB
- AES 功率/标称阻抗：150W/4 Ω

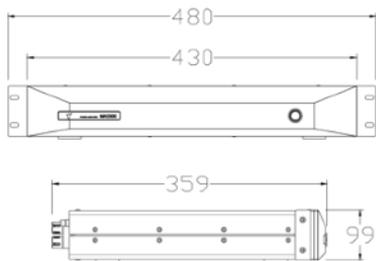


淨重：11.0KG / 只



MA 系列多声道放大器

MA 系列功率放大器，采用最新的 D 类放大技术，极低的失真度，细腻圆润的音色，高效率 SWITCH POWER 供电系统，提供源源不绝的电源供应，强大的驱动力，可适配各种低灵敏度音箱系统。非常低的发热量，适合定制安装的标准的 19 英寸机柜安装尺寸，2U 的高度，为安装机柜节省宝贵的空间。



淨重：8.0KG / 台

MA2300/3300 功率放大器

- 高保真音质的 2 通道、3 通道 D 类功率放大器
- 配备标准 19 英寸机柜安装支架
- 高效率，低热量，高可靠性
- RCA、XLR 输入端口
- 输入阻抗：平衡 15K Ω ，非平衡 30K Ω
- 输出功率：**MA2300** 2 x 300W/8 Ω ；2 x 500W/4 Ω
MA3300 3 x 300W/8 Ω ；3 x 500W/4 Ω
- 总谐波失真THD：<0.01%@100W
- 频率响应：20-20KHz \pm 0.1dB
- 信噪比 S/N：>100dB
- 适用电压范围：AC 110V~240V @50-60Hz





SUB/VKS 系列有源超低音

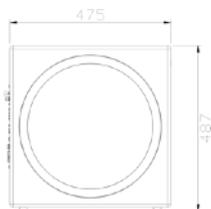
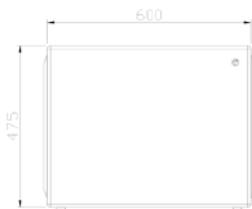
全新的有源超低音系列，采用全新的高效率、高可靠性 D 类功率放大器，可根据使用的低音喇叭单元的特性，优化输出功率和频率特性，让喇叭单元发挥出最好状态。全系列低音采用低频瞬态特性最佳，失真最少的密闭式设计，配合新改良的加强型纸盆长冲程超低音喇叭单元低频干净有力，用最小的箱体体积做到最低的频率下限，即使最轻微的低频细节，也不会错过。SUB 系列采用特有的双喇叭左右对称并联式推挽设计，有效抵消大声压带来的有害谐振，同时可大幅提高单只音箱的灵敏度和有效声功率；VKS 采用单低音设计，体积小巧，功率强劲，适合小空间使用，具有非常高的性价比，是组建客厅影院的最佳选择。



淨重：45.0KG / 只

SUB-215 有源超低音

- 双15寸纸盘振膜长冲程超低音单元
- 双低音左右并联设计，有效抵消箱体板材低频谐振带来的音质损害
- 密闭式箱体，最小容积做到最低频率下限
- 600W D 类功率放大器，自动功率限幅设计，确保低失真的低频还原
- 无信号自动待机功能
- RCA单端、XLR 平衡输入输出端口
- 频率响应：20-250Hz \pm 3dB
- 最大声压级：126dB/1米 @ 20Hz
- 适用电压范围：110V~240V AC

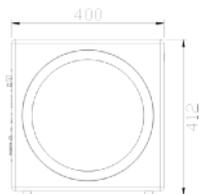




 淨重：31.0KG / 只

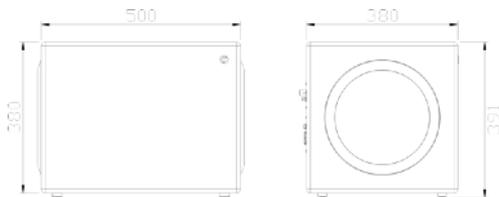
SUB-212 有源超低音

- 双12寸纸盘振膜长冲程超低音单元
- 双低音左右并联设计，有效抵消箱体板材低频谐振带来的音质损害
- 密闭式箱体，最小容积做到最低频率下限
- 500W D类功率放大器，自动功率限幅设计，确保低失真的低频还原
- 无信号自动待机功能
- RCA单端、XLR平衡输入输出端口
- 频率响应：20-250Hz \pm 3dB
- 最大声压级：123dB/1米 @ 20Hz
- 适用电压范围：110V~240V AC





 淨重：25.0KG / 只



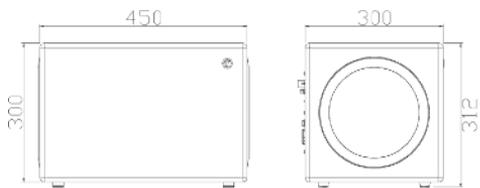
SUB-210 有源超低音

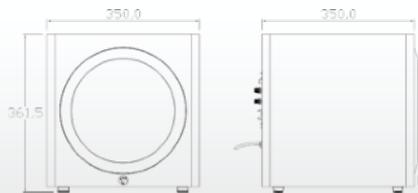
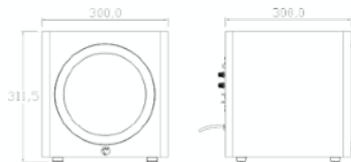
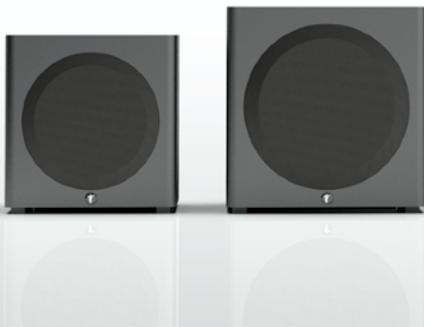
- 双10寸纸盘振膜长冲程超低音单元
- 双低音左右并联设计，有效抵消箱体板材低频谐振带来的音质损害
- 密闭式箱体，最小容积做到最低频率下限
- 400W D类功率放大器，自动功率限幅设计，确保低失真的低频还原
- 无信号自动待机功能
- RCA单端输入输出端口
- 频率响应：20-250Hz \pm 3dB
- 最大声压级：121dB/1米 @ 20Hz
- 适用电压范围：110V~240V AC



SUB-208 有源超低音

- 双8寸纸盘振膜长冲程超低音单元
- 双低音左右并联设计，有效抵消箱体板材低频谐振带来的音质损害
- 密闭式箱体，最小容积做到最低频率下限
- 350W D类功率放大器，自动功率限幅设计，确保低失真的低频还原
- 无信号自动待机功能
- RCA单端输入输出端口
- 频率响应：25-250Hz \pm 3dB
- 最大声压级：119dB/1米 @ 25Hz
- 适用电压范围：110V~240V AC





VKS 8 / VKS10 有源超低音

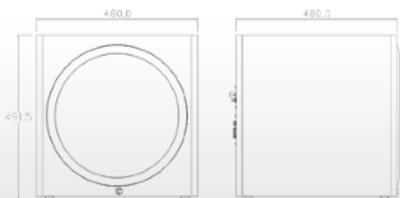
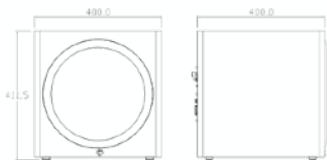
- 单个8寸/10寸强化纸盆长冲程超低音单元
- 封闭式箱体设计，有更好的瞬态特性
- 高稳定性低失真D类放大器
- RCA输入输出端子
- 自动功率限幅，无信号自动待机功能
- 频率响应： VKS8 /28-250Hz； VKS10 25-250Hz
- 功放功率： VKS8 /200W； VKS10 /250W
- 最大声压级： VKS8 /115dB/1米 @ 28Hz；
VK S10 /117dB/1米 @ 30Hz；
- 使用电压： 110V~240V AC



淨重： 9.1KG / 只



淨重： 12.0KG / 只



VKS12 / VKS15 有源超低音

- 单个12寸/15寸强化纸盆长冲程超低音单元
- 频率响应： VKS12 /22-250Hz ; VKS15 /20-250Hz
- 密闭式箱体设计，有更好的瞬态特性
- 功放功率： VKS12 /300W ; VKS15 /400W
- 高稳定性低失真 D 类放大器
- 最大声压级： VKS12 /118dB/1米 @ 22Hz ;
- RCA 输入输出端子
- VKS15 /122dB/1米 @ 20Hz ;
- 自动功率限幅，无信号自动待机功能
- 使用电压： 110V~240V AC



淨重： 20.6KG / 只



淨重： 28.3KG / 只



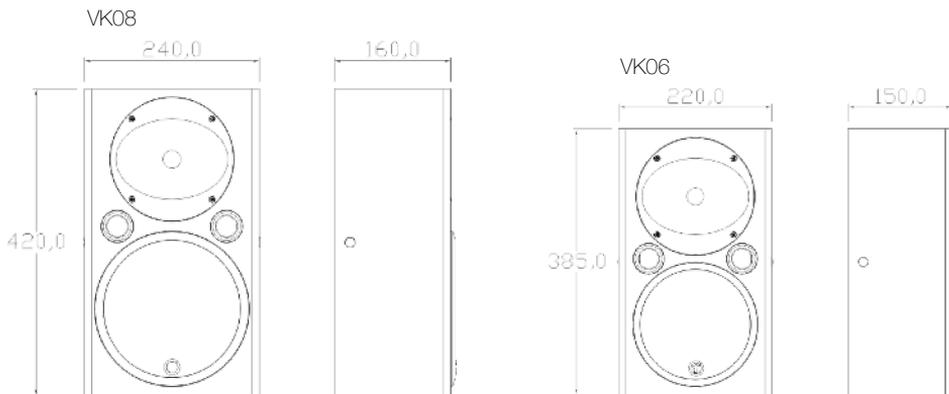
VK 系列影 K 音箱

专为家庭娱乐而设计的高性价比影 K 音箱，兼顾电影与卡拉 OK 演唱，全频音箱采用高灵敏度的高音号角驱动器，有更强的指向性和高频能量感，超薄的箱体设计，方便屏幕后隐藏式安装，也适用于全景声的天空声道。配搭 VKS 系列有源超低音，便可组建一套适合大空间使用的高性价比影 K 系统。



VK06 / VK08

- 8 寸/6 寸低音号角高音二分频导向式设计
- 超薄箱体设计，方便屏幕后隐藏式安装
- 高分子聚合物振膜高音号角驱动器
- 低失真优质纸盆低音单元
- 平滑的频率响应，声音清晰而且柔和
- 自带安装挂件，安装简便快捷
- 频率响应： 65-20KHz (±3dB)
- 灵敏度： VK06/91dB； VK08/92dB
- 标称阻抗： 8Ω
- 号角指向性： 60°x40°
- AES 功率： VK6 /150W； VK8 /200W
- 最大声压级： VK6 /116dB； VK8 /118dB SPL@1M



 淨重： 8.3KG / 只

 淨重： 7.0KG / 只

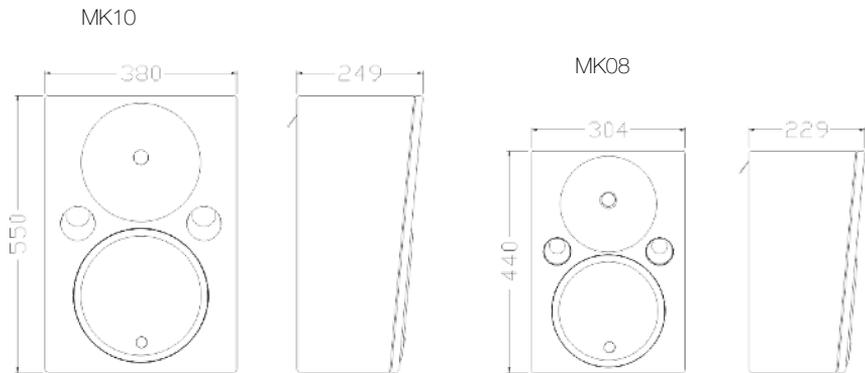


MK 系列影 K 音箱

MK系列影 K 专用音箱，采用两路分频号角高音设计，号角曲线经过精心设计，采用芬兰桦木板叠压，再用 CNC 车床精确切割而成，并经多次打磨上漆，虽然制作工艺复杂，但由于桦木多层板具有高轻度和适合的谐振特性，可以大大减少声波震动对号角产生的不良干扰，声音更平顺和自然，音色比一般的 ABS 塑料或金属号角更加厚润耐听。为满足专业影院和 KARAOK 演唱对音箱声压级的要求，MK 系列采用了专业级别的压缩高音驱动器，我们对高音振膜与压缩器的相位塞进行了专门的改良优化，让声音更接近发烧级音箱的品质，音色甜美细腻、通透。低音单元采用了专门从欧洲 kurt Mueller公司定制的纸质振膜，配合 Glass Fiber音圈骨架和 CCAW 耐高温音圈，大型磁路和兼顾的铸铝盘架，可承受大功率而保持低失真。

MK08 / MK10

- 8 寸/10 寸低音号角高音二分频导向式设计
- 频率响应： MK08/65-20KHz； MK10/55-20KHz (± 3 dB)
- 桦木多层板铣制而成的线性波导号角
- 灵敏度： MK08/92dB； MK10/93dB；
- 高分子聚合物振膜高音号角驱动器
- 标称阻抗： 8 Ω
- 优质纸盆低音单元
- 号角指向性： 60°x 60°
- 优质纸盆低音单元
- AES 功率： MK08/200W； MK10 /300W
- 平滑的频率响应，声音雄厚有力
- 最大声压级： MK08 /118dB； MK10 /120dB SPL @1M
- 自带安装挂件，安装简便快捷



 淨重： 17.5KG / 只

 淨重： 9.2KG / 只



IW 方形嵌入式安装音箱

- 两路两分频设计，声音清晰准确
- 自带锁定装置，安装快捷简便
- 面网采用超窄边设计，简约时尚
- 环保 ABS 工程塑胶箱体框架，工艺精细扎实
- 6.5 寸PP 复合材料振膜中低音单元
- 1 寸丝膜软球顶高音单元，声音细腻平衡

IW-6

使用单元：6.5" 中低音 x1，1" 球顶高音 x1

频率响应：50-20000 \pm 6dB

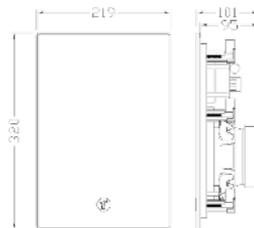
标称阻抗：8 OHMs

持续功率：100W (AES)

灵敏度：89dB



淨重：2.2KG / 只



IW-26

使用单元：6.5" 中低音 x2，1" 球顶高音 x1

频率响应：50-20000 \pm 6dB

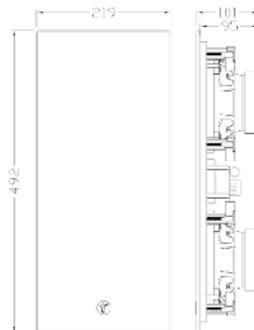
标称阻抗：4 OHMs

持续功率：200W (AES)

灵敏度：92dB



淨重：3.8KG / 只



开孔尺寸





IW 方形嵌入式安装音箱

- 两路两分频设计，声音清晰准确
- 自带锁定装置，安装快捷简便
- 面网采用宽边设计，大气经典
- 环保 ABS 工程塑胶箱体框架，工艺精细扎实
- 6.5 寸/8 寸 hi-fi 级中低音单元
- 1 寸丝膜软球顶高音单元，声音细腻平衡

IW-106

使用单元：6.5" 中低音 x1, 1" 球顶高音 x1

频率响应：80-18000 \pm 6dB

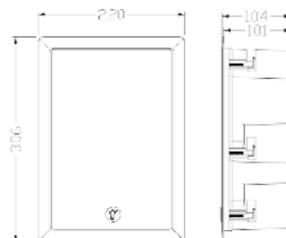
标称阻抗：8 OHMs

持续功率：110W (AES)

灵敏度：89dB



淨重：2.1KG / 只



IW-108

使用单元：8" 中低音 x1, 1" 球顶高音 x1

频率响应：70-18000 \pm 6dB

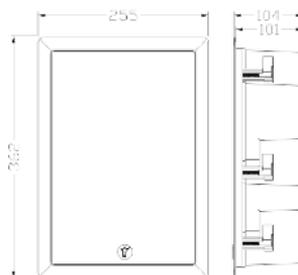
标称阻抗：8 OHMs

持续功率：150W (AES)

灵敏度：91dB



淨重：2.8KG / 只



开孔尺寸





IV 同轴圆形嵌入式安装音箱

- 两路分频同轴点声源设计，声音清晰准确
- 自带锁定装置，安装快捷简便
- 面网采用超窄边设计，简约时尚
- 环保 ABS 工程塑胶箱体框架，工艺精细扎实
- 带塑料后腔，防潮耐用
- 1 寸铝膜硬球顶高音单元

IW-6.1R

使用单元：6.5" 中低音 x1, 1" 球顶高音 x1

频率响应：70-20000 \pm 6dB

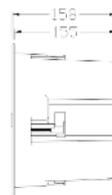
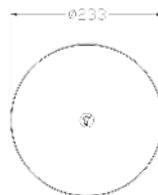
标称阻抗：8 OHMs

持续功率：110Watts

灵敏度：89dB



淨重：2.6KG / 只



IW-8.2R

使用单元：8" 中低音 x1, 1" 球顶高音 x2

频率响应：70-20000 \pm 6dB

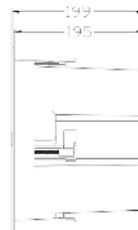
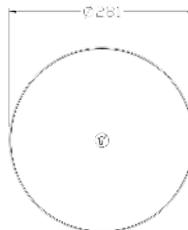
标称阻抗：8 OHMs

持续功率：150Watts

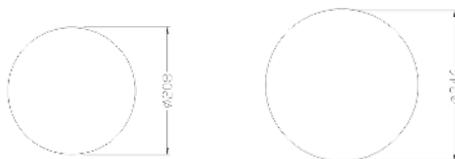
灵敏度：91dB



淨重：3.7KG / 只



开孔尺寸





IW 圆形嵌入式安装音箱

- 磁吸型钢制超细孔喇叭面网
- 自带锁定装置，安装快捷简便
- 面网采用超窄边设计，简约时尚
- 环保 ABS 工程塑胶箱体框架，工艺精细扎实
- 氧化铝合金制全频喇叭单元，防水防潮

IW-6R

使用单元：6.5" 金属振膜全频喇叭 x1

频率响应：70-18000 \pm 6dB

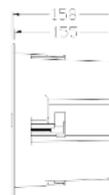
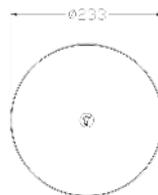
标称阻抗：8 OHMs

持续功率：80Watts

灵敏度：87dB



淨重：2.5KG / 只



IW-8R

使用单元：8" 金属振膜全频喇叭 x1

频率响应：70-18000 \pm 6dB

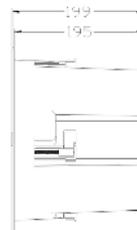
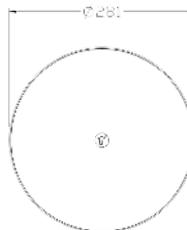
标称阻抗：8 OHMs

持续功率：100Watts

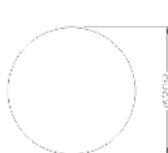
灵敏度：89dB



淨重：3.5KG / 只



开孔尺寸





CE 圆形嵌入式安装音箱

- 磁吸型钢制超细孔喇叭面网
- 自带锁定装置，安装快捷简便
- 面网采用超窄边设计，简约时尚
- 环保 ABS 工程塑胶箱体框架，工艺精细扎实
- 发烧级的双振膜纸盘6.5 寸全音域单元，音色细腻自然

CE-6R

使用单元：6.5" 纸质振膜全频单元 x1

频率响应：70-20000 \pm 6dB

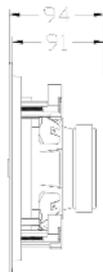
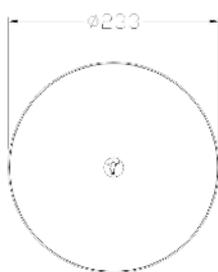
标称阻抗：8 OHMs

持续功率：60Watts

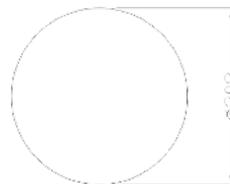
灵敏度：89dB



淨重：1.2KG / 只



开孔尺寸



精品生活，
我們拒絕平庸的聲音...





无线蓝牙音响

无线蓝牙音响产品，采用最新的无线蓝牙技术，发烧的喇叭单元，特别定制的数字功放加DSD处理芯片，力求将发烧的声音理念，融入到这些时尚、小巧、便携的小系统里面，让你用最简单便捷的方式，享受到甜美舒畅的声音体验。



BT-430 回音壁

如果你的客厅或房间没有预埋任何音响线，但又想体验影院级的震撼音频效果，BT-430 回音壁应该会是我最理想的选择。不同于市面上其他回音壁产品，BT-430 无论在用料还是声音方面，都是按照固定安装影院音响系统的标准来设计，他采用坚固的木制箱体，二分频四单元，附带一个大功率无线有源超低音，多种输入接口，无需复杂的安装设置，只需往墙上一挂，即可享受高保真的震撼音效。

- 采用MDF板材制作，面板厚达 25mm，杜绝大声压下箱体谐振
- 超薄挂壁设计，可配合大屏幕激光投影电视下方也不会遮挡投射光源
- 经过多次打磨抛光的名贵钢琴烤漆，低调沉稳中彰显大气尊贵
- 两个4.5 吋纸盘中低音单元和2个1"丝膜软球顶高音单元，声音纤细柔美
- 4 通道低失真 D 类放大模块，为喇叭带来源源不绝的动力源泉
- 内置取样频率192KHz的发烧级音频 DSP 处理芯片，对每个喇叭进行精确的修正
- 超低音与回音壁之间采用5.8G 无线连接，让你摆脱线的束缚，超低音摆放更加灵活自由
- 支持 APTX 无损音频传输的发烧级蓝牙模块，尽享优质无线音频
- 可通过手机APP进行更细致的音效设置

BT-430 回音壁

使用单元：4.5" 纸盆中低音 x2，软球顶高音 x2
 频率响应：70-20000 Hz
 输入接口：模拟 RCAx1 组，数字同轴x1，光纤x1，
 HDMI_ARCx1，USBx1
 功放功率：50Watts x 4
 蓝牙/无线：BT4.2接收，5.8G发射
 电源供应：24V DC 外置供电
 尺 寸：W120 x D7.3 x H15.5 (cm)

P-200 无线超低音

使用单元：8" 纸盘长冲程超低音 x1
 频率响应：35-80 Hz
 输入接口：3.5mm 模拟输入接口 x1
 功放功率：300Watts
 蓝牙/无线：5.8G无线接收
 电源供应：100-240V AC
 尺 寸：W27 x D27 x H29.5 (cm)

 淨重：7.5KG / 只

 淨重：7.6KG / 只



BT-330 无线蓝牙回音壁

- 多彩布艺面网，装点你的家居生活
- 多种输入方式，方便与各种设备组合
- 细腻宽松的声音，让你尽享音乐的乐趣
- 可挂壁或台面摆放，轻巧但音质极佳
- 4 通道大功率放大器，DSP 音频修正
- 可配搭P100无线超低音，拓展低频响应
- 支持手机 APP 无线控制，可根据使用环境进行精确调整





AUDIMAXIM



BT-330 回音壁

使用单元: 3.5" 纸盆中低音 x2, 软球顶高音 x2
频率响应: 75-20000 Hz
输入接口: 模拟 RCAx1 组, 数字同轴x1, 光纤x1,
HDMI_ARCx1, USBx1
功放功率: 50Watts x 4
蓝牙/无线: BT4.2接收, 5.8G发射
电源供应: 24V DC 外置供电器
尺 寸: W90 x D8 x H12.5 (cm)



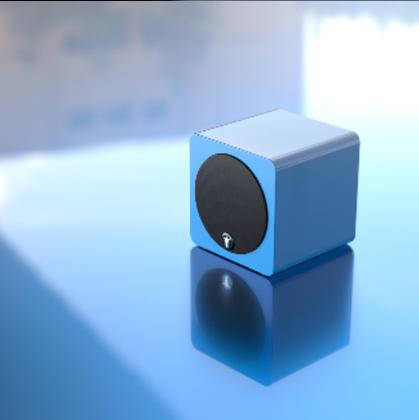
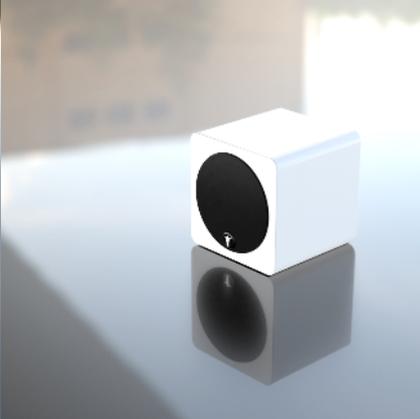
淨重: 4.5KG / 只

P-100 无线超低音

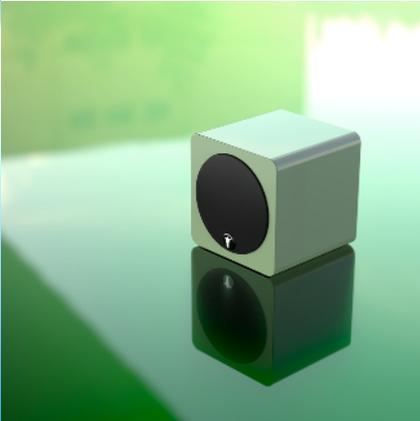
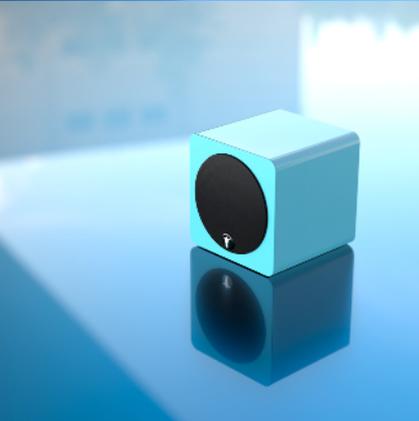
使用单元: 8" 纸盘长冲程超低音 x1
频率响应: 35-80 Hz
输入接口: 3.5mm 模拟输入接口 x1
功放功率: 300Watts
蓝牙/无线: 5.8G无线接收
电源供应: 100-240V AC
尺 寸: W27 x D27 x H28.5 (cm)



淨重: 7.5KG / 只



SOUND CUBE C1
真无线蓝牙音箱





随时随地，尽享真无线立体声的乐趣...

- 蓝牙 5.0，最高支持 24bit/48KHz 音频格式
- 支持 TWS 真无线立体声配对功能，2 只音箱组成立体声模式，3D 舞台感远胜耳机系统
- 细小便携的体积，内置 4 寸发烧级全频喇叭，频率响应可去到50-20KHz，音质清晰细腻
- 低失真高品质 D 类放大器，内置 DSP 音频校正电路，监听级的品质
- 支持 U 盘或 USB 电脑音频播放
- 大容量锂电池供电，超长续航时间，小巧便携，随时随地尽享发烧音质
- 多彩高光钢琴漆，满足不同个性的你



C-1

蓝牙

- 工作频率：2.4~2.8GHz
- 版本：V5.0

USB接口

- USB规格：2.0
- 支持格式：FAT16/FAT32/ExFAT/FAT64
- 支持容量：>32G
- 支持音频格式：WAV/WMA/FLAC/APE/AAC/MP3
- 最高支持取样频率：24bit 48kHz

模拟输入接口

- 3.5mm AUX 接口

功率放大

- Class D type with 2.0 design
- 60W x 2 (max) output power @4Ω 1kHz
- Frequency response: 55~20kHz
- THD+N: <0.1@50W/ch
- SNR: Digital input > 90dB, Analog input > 86dB

喇叭

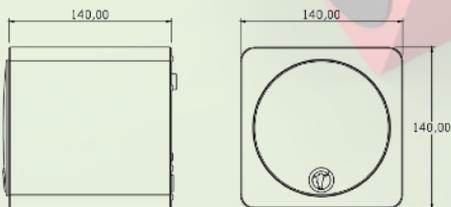
- 4 寸全频喇叭 x1

电池

- 2600MA/h可充电锂电池

电源适配器

- 输入：AC100V~230V@50~60Hz,
 - 输出：DC 24V /2.5A
-





C-3 便携蓝牙音箱

皮质包覆的箱体，头层牛皮打造的提手，不锈钢精车而成的提手螺丝，顶部四个凸起的按钮，四个对称排列的喇叭，经过反复推敲而确定的边角弧度，AUDIMAXIM 的设计师通过这些看似简单却又很微妙的细节，呈现了一种复古而又略带轻奢风格的独特品味。C-3 不止是一款高品质的便携蓝牙音箱，它更是你生活中，彰显你个性与品味的时尚装饰品。设计师精心挑选的四种颜色，无论你是何种个性，它都能为你彰显...



C-3

蓝牙

- 工作频率：2.4~2.8GHz
- 版本：V5.0

USB接口

- USB规格：2.0
- 支持格式： FAT16/FAT32/ExFAT/FAT64
- 支持容量： >32G
- 支持音频格式： WAV/WMMA/FLAC/APE/AAC/MP3
- 最高支持取样频率： 24bit 48KHz

模拟输入接口

- 3.5mm AUX 接口

功率放大

- Class D type with 2.0 design
- 60W x 2 (max) output power @4Ω 1kHz
- Frequency response: 55~20kHz
- THD+N: <0.1@50W/ch
- SNR: Digital input > 90dB, Analog input > 86dB

喇叭

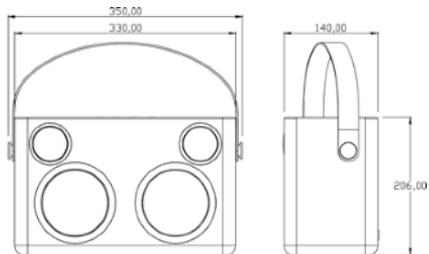
- 3.5寸中低音喇叭 x 2, 1 寸软胶顶高音 x 2
- 频率响应: 50~20K ±6dB

电池

- 2600MA/h可充电锂电池

电源适配器

- 输入： AC100V~230V@50~60Hz,
- 输出： DC 24V /2.5A





广州音乐大师声学股份有限公司

地址：广州市番禺区番禺大道北 555 号番禺节能科技园总部 16 号楼 1205 室

服务热线：+86-20-39180976

www.audimaxim.com